



SOCIEDAD DE CIRUJANOS GENERALES DEL PERÚ
AFILIADA A LA FEDERACIÓN LATINOAMERICANA DE CIRUGÍA (FELAC)
Sociedad Principal del Colegio Médico del Perú

BOLETÍN ELECTRÓNICO
ISSN 1817 – 446
Año 20 No. 10 Octubre 2024
Comité de Publicación
Editor: Dr. David Ortega Checa



EDITORIAL

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN CIRUGÍA

La inteligencia artificial (IA) está revolucionando múltiples campos, y la cirugía no es la excepción. Con la capacidad de analizar grandes volúmenes de datos, aprender de experiencias previas y realizar tareas con una precisión asombrosa, la IA se está convirtiendo en una herramienta indispensable en los quirófanos modernos.

El uso de IA en cirugía ya está mostrando resultados prometedores. Sistemas de asistencia robótica, como el da Vinci, permiten a los cirujanos realizar procedimientos complejos con una precisión que sería difícil de lograr de otro modo. Además, la IA puede predecir complicaciones postoperatorias, personalizar planes quirúrgicos y mejorar los resultados a través de análisis detallados de imágenes y datos clínicos.

Sin embargo, junto con estos avances, surgen desafíos significativos. La integración de la IA en la cirugía requiere una formación especializada para los cirujanos y un marco ético robusto para asegurar que las decisiones automatizadas se alineen con el bienestar del paciente. Además, es crucial abordar las preocupaciones sobre la dependencia excesiva de la tecnología, que podría deshumanizar la relación médico-paciente.

La IA en cirugía promete un futuro en el que los procedimientos son más seguros, menos invasivos y personalizados. No obstante, este progreso debe ir acompañado de un enfoque cuidadoso y ético, asegurando que los beneficios tecnológicos se utilicen para complementar y no reemplazar la experiencia humana. El desafío es grande, pero también lo es el potencial de transformación en la medicina.

El Editor

CITAS

La verdadera ignorancia no es la ausencia de conocimiento sino el hecho de negarse a adquirirlos.

Alexander Pope

La modestia es el complemento de la sabiduría.

Bernard Le Bouvier de Fontenelle

La estupidez humana es la única cosa que nos da una idea del infinito.

Ernest Renan

AFORISMOS QUIRÚRGICOS

“Las únicas causas de apendicitis crónica son: 1. Actinomicosis, 2. Tuberculosis y 3. Remunerativa”

Ivor Lewis

"La medicina no solo es ciencia sino también arte"

Paracelso

"Es necesario atenerse a la evidencia y no a la autoridad médica"

Descartes

"La verdad científica es roca firme, en que estamos autorizados a cimentar los más sólidos edificios"

Carlos J. Finlay

ACTIVIDAD CIENTÍFICA MENSUAL

CONFERENCIA

MANEJO DE LAS EVENTRACIONES COMPLEJAS

Expositor: Dr. Santiago Bertone (Argentina)

Panelista: Dr. Víctor Ramos MSCGP
Dr. Manuel Gallegos MSCGP

Moderador: Dr. Erick Huamán MSCGP

[https://us02web.zoom.us/meeting/register/tZEvC-ivqTwvHtT61mOTUjGjbVjh9xPv0iZp](https://us02web.zoom.us/join/https://us02web.zoom.us/meeting/register/tZEvC-ivqTwvHtT61mOTUjGjbVjh9xPv0iZp)

Plataforma: ZOOM

Fecha: Jueves 24 de octubre de 2024

Hora: 8.00 pm (Perú)

ATENCIÓN: esta actividad también disponible en www.youtube.com canal SCGP
Válido para la recertificación, previa inscripción

MENTES BRILLANTES EN MEDICINA

JOSEPH CLAUDE ANTHELME RÉCAMIER (1774 - 1852)



Joseph Claude Anthelme Récamier nació el 6 de noviembre de 1774 en Rocherfort-en-Bugey (Francia). Su padre, François Marie era notario real en Rocherfort. Su madre se llamaba Jeanne Fraçoise Chaley.

Sus primeros estudios los realizó con su tío, el cura de Villebois, Jean-Claude Récamier, que fue su preceptor. Siguió en el Colegio de Belley, donde fue condiscípulo de Anthelme Richerand (1779-1840). En un principio parece que iba a dedicarse al derecho para suceder a su padre, pero abandonó el gabinete de un procurador para dedicarse a la medicina. En 1792 comenzó a formarse junto a un cirujano, que se llamaba Gonet, en el Hospital de la ciudad. Más tarde también pasó por

el Hospital de Bourg, donde conoció a Bichat.

Récamier fue a París para ingresar en la recién creada École de Santé. En 1799 obtuvo el grado de doctor con la tesis *Essais sur les hémorroïdes*. Ese mismo año fue médico suplente en el Hôtel-Dieu. En 1806 fue nombrado médico ordinario en sustitución de Danié, quien había fallecido. Entre este año y 1846 fue jefe de servicio del Hôtel-Dieu.

Aparte se desempeñó en la docencia. En 1821 fue profesor de clínica médica, en sustitución de Fourquier y, entre 1823 y 1830, lo fue de la primera cátedra en el Hôtel-Dieu. En 1826, hasta 1830, fue nombrado profesor en el Collège de France para sustituir a Théophile Laennec (1781-1826).

En la polémica que provocó la doctrina fisiológica de Broussais, Récamier se posicionó del lado de las ideas de Laennec y de la escuela anatomopatológica. Así lo manifestó en sus publicaciones, en sus clases y sus conferencias. De la misma forma, en el terreno de la terapéutica. Algunos de los tratamientos que utilizó llamaron la atención en su época, como el uso de métodos de refrigeración en las fiebres y el empleo del antimonio en las neumonías.

Se dice que el 23 de julio de 1829 practicó la primera histerectomía a una mujer que tenía cáncer. Récamier es considerado como pionero de la cirugía ginecológica. Las intervenciones ginecológicas habían sido muy limitadas hasta entonces. En el Romanticismo se abrió la posibilidad de un nuevo acceso: la vía abdominal. De esta manera se fue creando la nueva especialidad ginecológica. Uno de los primeros que amputó el cuello uterino canceroso fue el alemán Friedrich Benjamin Osiander (1759-1822). Su técnica fue modificada y aplicada por varios (Dupuytren, Lisfranc, Dubois, Velpeau, etc.) y entre ellos Recamier. El italiano G.B. Palleta practicó otra en 1812. Le siguió la realizada por Konrad Johann Martin Langenbeck (1776-1851, y las desarrolladas por J.N. Sauter, Holscher, Siebold y el propio Récamier. Los resultados no fueron del todo buenos y la técnica se abandonó hasta 1878. También llegaron extirparse algunos cánceres de cuello uterino por vía abdominal. Incluso la Academia Médico-quirúrgica Imperial de Viena llegó a organizar un concurso para premiar al mejor trabajo que desvelase una buena técnica de histerectomía total.

Récamier ideó instrumentos para la exploración y el diagnóstico como el espéculo cilíndrico vaginal y el espéculo bivalvo. Introdujo asimismo la cureta que lleva su nombre en el tratamiento de la endometritis. También trató la fisura anal con un fórceps dilatador.

Publicó en 1829 un libro de dos volúmenes sobre el cáncer. Su título es *Recherches sur le traitement du cancer par la compression méthodique, simple ou combinée et sur l'histoire générale de la même maladie; suivies de notes (1) sur les forces et la dynamétrie vitales. (2) sur l'inflammation et l'état fébrile*. Según se dice fue el primero en utilizar el término 'metástasis' para referirse a la diseminación del cáncer.

En 1832 publicó un folleto sobre el tratamiento del cólera (*Recherches sur le traitement du choléra-morbus*). También publicó artículos en la *Revue médicale* y en el *Bulletin de l'Académie de médecine*.

Récamier se casó en tres ocasiones. La primera, en 1803 con la viuda Jeanne Margaret Poillevé de Guerin, que murió en 1819. Después, en 1822, lo hizo con Claire Paulina Boitard, que falleció en 1830. En 1833 contrajo matrimonio en París con Madame Villers, que procedía de la nobleza. Tuvieron dos hijos: Louis Marie Étienne (1834) y Maximilien (1835). Murió de apoplejía el 28 de junio de 1852. Fue enterrado en el Cementerio de Montparnasse.

<https://historiadelamedicina.org/recamier.html>

LA VIDA DE UN MÉDICO MEDIEVAL

Parte 1

Un médico en la época medieval vivía una existencia estresante, lidiando con las enfermedades y dolencias de la humanidad. No se basaban únicamente en trastornos físicos y mentales. Las enfermedades de la época eran probablemente causadas tanto por entidades espirituales como por dolencias físicas. El médico de turno tuvo que luchar contra demonios, brujería, los signos del zodiaco, otros acontecimientos astronómicos, un Dios vengativo y enemigos terrenales. Se desconocían gérmenes y bacterias. Los virus estaban más allá del conocimiento y la imaginación del hombre de medicina. El pecado presentaba una causa de enfermedad humana tan grande como cualquier otra, según los sabios de la época.

Muchos años después, el ingenioso francés Voltaire comentaría que “el arte de la medicina consiste en divertir al paciente mientras la naturaleza cura la enfermedad”. El comentario describe la medicina medieval, excepto que muchas de las prácticas médicas estaban lejos de ser divertidas. Torturar a un paciente hasta la muerte era una práctica común, aunque presumiblemente no intencionada, de los médicos. Era inevitable en un mundo en el que el exorcismo era un medio aceptado de tratamiento médico. A continuación, se muestran algunos ejemplos del mundo de la medicina medieval y las artes curativas.

1. El Corpus Hipocrático creó la base de toda la medicina

Hipócrates, el famoso médico griego de quien surgió la ciencia de la medicina, fue en realidad probablemente más de una persona que reunió lo que se conoce como el Corpus Hipocrático. Esto incluye la advertencia de “No hacer daño”. Bajo el Corpus Hipocrático, el cuerpo humano contenía cuatro “humores”. Estas propiedades reflejan las de la naturaleza; fuego, agua, tierra y aire. En el cuerpo son calientes, fríos, secos y húmedos. Mantener un equilibrio natural de los cuatro humores se convirtió en la clave para una buena salud. Desafortunadamente para los simples mortales, los humores estaban sujetos a la influencia de una amplia variedad de factores externos, sobre algunos de los cuales la persona tenía poco control.

Las estrellas y los planetas ejercían su influencia sobre los humores de las personas, por lo que una evaluación astrológica era una parte importante de la evaluación de un paciente por parte de un médico. Los practicantes del Corpus Hipocrático evaluaron la dieta como fundamental para el mantenimiento del equilibrio entre los humores, y la dieta incluía ejercicio físico. Los médicos hipocráticos estaban bastante avanzados en el conocimiento de la anatomía y la cirugía, aunque no tanto como los antiguos egipcios, así como en la preparación de ciertas panaceas que demostraron ser efectivas contra los trastornos, aunque en su opinión las medicinas simplemente restablecían el equilibrio adecuado de los humores en el cuerpo.

2. Las prácticas médicas paganas dominaron gran parte de Europa a principios del período medieval.

Aunque los griegos, romanos y egipcios incluían prácticas religiosas como parte de las artes curativas (el dios griego Asclepio era médico, la meditación en los templos en su nombre daría como resultado sueños curativos), en toda Europa occidental dominaban las prácticas paganas. Fue de las creencias paganas que surgieron las propiedades curativas

de diversas raíces, bayas y plantas, y con ellas la creencia en los poderes místicos de algunas plantas. La medicina, tal como estaba, centrada en curar enfermedades y trastornos físicos, había poco interés en la prevención. La aparición del cristianismo absorbió muchas de las tradiciones paganas y populares de Europa.

Muchos de los libros apócrifos incluían referencias a remedios paganos y populares y, en particular, al uso de plantas medicinales, así como a las panaceas que podían derivarse de ellas. Los monasterios de toda Europa se convirtieron en ciudadelas del aprendizaje médico. Muchos se convirtieron en centros para el cultivo de jardines dedicados a plantas medicinales, así como destilerías para fabricar licores y elaborar cerveza, ambas reconocidas por sus propiedades saludables. Los monjes, que sabían leer y escribir, pudieron combinar los conocimientos médicos de los antiguos griegos y egipcios con las prácticas populares y paganas de sus regiones, y las medicinas dedicadas a la restauración de los humores hipocráticos surgieron gradualmente en toda Europa.

<https://historycollection.com/the-life-of-a-medieval-doctor/>

EL INODORO QUE HUNDIÓ UN SUBMARINO ALEMÁN

El 14 de abril de 1945, durante la Segunda Guerra Mundial, el submarino alemán U-1206 fue hundido por una patrulla británica cuando emergió forzosamente a la superficie.

¿La razón?: El rebalse del inodoro derramó agua sobre las baterías ubicadas debajo, liberando cloro gaseoso.

La flota de submarinos fue una de las armas más temidas del ejército alemán, sobre todo en los primeros años de la Segunda Guerra mundial. Sin embargo, la vida a bordo de estas naves era muy dura y peligrosa, ya que su diseño era todavía muy deficiente.

Según los estándares de la Segunda Guerra Mundial, el submarino alemán Tipo VIIC era un cazador avanzado de los mares. Pero una embarcación desafortunada de su clase, el U-1206, se hundió durante su viaje de combate inaugural después de que su capitán usara su inodoro de alta tecnología de manera incorrecta.

Astutos ingenieros alemanes habían estado ocupados desarrollando lo que pensaban que era la próxima generación en plomería submarina. Mientras que los submarinos aliados canalizaron sus aguas residuales a los tanques sépticos de a bordo, los submarinos alemanes ahorrraban un peso y un espacio valiosos al descargar los desechos directamente en el mar.

Las mentes más importantes de Alemania habían producido un "inodoro de alta presión de aguas profundas" novedoso que les permitía descargar mientras estaban sumergidos en las profundidades de las olas.

Avanzado como era, el baño era extremadamente complicado. Primero, dirigió los desechos humanos a través de una serie de cámaras a una esclusa de aire presurizada. Luego, el artillero lo arrojó al mar con aire comprimido, una especie de torpedo de caca.

Un especialista en cada submarino recibió capacitación sobre los procedimientos de operación adecuados del inodoro. Había un orden exacto de apertura y cierre de válvulas para asegurar que el sistema fluyera en la dirección correcta.

Apenas una semana después de su primera patrulla en el U-1206, el capitán del submarino, Karl Adolf Schlitt, utilizó el servicio, mientras el submarino se desplazaba a una profundidad de 200 pies (unos 60 metros), sin solicitar la ayuda del especialista. Schlitt trató de seguir las instrucciones del manual, pero el retrete no parecía funcionar correctamente.

Cuando el especialista intervino, este abrió una válvula que conectaba con el mar sin cerrar antes otra interior, lo que provocó que el submarino comenzara a inundarse.

Pronto, el compartimento de las baterías de los motores eléctricos del U-1206, situado bajo el baño, comenzó a anegarse. El agua salada reaccionó con el ácido de las baterías, generando un tóxico gas de cloro, que empezó a extenderse por la nave.

Schlitt no tuvo más remedio que ordenar subir a la superficie, a pesar de que estaban a pocos kilómetros de la costa escocesa.

Ante esta situación de un posible envenenamiento, el capitán ordenó emerger por completo que facilitó a los contrarios que el submarino fuera avistado por la aviación aliada.

Un miembro de la tripulación falleció en la refriega, mientras que otros tres cayeron al agua y murieron ahogados. La nave sufrió graves daños y comenzó a hundirse, por lo que el capitán ordenó abandonarla.

Mientras 36 miembros de la tripulación eran rescatados por pequeñas barcas y otros diez pudo llegar a la orilla de Escocia, en botes salvavidas que también fueron apresados, pero

lastimosamente el U-1206 se convertía en el único buque de guerra de la historia en ser abatido por el mal funcionamiento de su retrete.

El mandamás de este navío era el capitán Karl-Adolf Schlitt, alguien relativamente novato en su posición, que terminaría entrando en la historia de la Segunda Guerra Mundial pero no precisamente por sus logros.

www.es.quora.com

LOS NAZIS HABLABAN DEL TERCER REICH (IMPERIO), ¿CUÁLES FUERON LOS OTROS?

El término "Tercer Reich" fue utilizado por los nazis para describir el régimen de Hitler de forma gloriosa, reviviendo la idea de los grandes imperios alemanes.

El Primer Reich es el Sacro Imperio Romano Germánico (962-1806): Fue fundado en el año 962 cuando Otón I fue coronado emperador. El imperio es la continuación del Imperio Carolingio de Carlomagno y abarcó gran parte de Europa Central. Terminó en 1806 cuando Francisco II abdicó tras la formación de la Confederación del Rin bajo la influencia de Napoleón.

El Segundo Reich es el Imperio Alemán (1871–1918): Comienza en 1871 tras la unificación alemana bajo el liderazgo de Prusia y su canciller Otto von Bismarck. Este periodo comenzó con la coronación de Guillermo I como emperador en el Palacio de Versalles y terminó en 1918 cuando abdica Guillermo II.

Aquí puedes ver sus extensiones y banderas:



www.es.quora.com

EL ORIGEN DE LA PALABRA RESTAURANTE

En 1765, un mesonero llamado Dossier Boulanger abrió en París una casa de comidas y a la puerta colgó el siguiente letrero:

"Venite ad me vos qui stomacho laboratis et ego restaurabo vos"

No eran muchos los parisinos que en el año de 1765 sabían leer francés y mucho menos el latín, pero los que podían, sabían que Boulanger, el propietario, decía: "Venid a mi casa hombres de estómagos cansados que yo los restauraré." La frase tuvo tal éxito que desde entonces, todas las casas de comidas en el mundo se llaman "restaurantes".

Aparte la deliciosa gastronomía que se hizo famosa en toda Francia, Boulanger deleitaba a sus comensales con deliciosos postres preparados por él mismo y debido a la fama de su repostería Boulanger también es el "culpable" de que en Francia a las panaderías se les llame boulangeries.

La palabra restaurante se estableció en breve y los chefs de más reputación que hasta entonces sólo habían trabajado para familias privadas, reyes y ministros abrieron también sus propios negocios o fueron contratados por un nuevo grupo de pequeños empresarios: los restauradores.

El término "restaurant" llegó a Estados Unidos en 1794, traída por el refugiado francés de la revolución Jean Baptiste Gilbert Paypalt, este fundó lo que sería el primer restaurante francés en Estados Unidos llamado Julien's Restorator. Hay muchas curiosidades en esta historia, una de ella es la "misión de restaurar el ánimo, la sonrisa y la salud" que tienen los que trabajan en un restaurante, es una misión noble, loable especial...

www.es.quora.com

EVENTOS

110rd Annual Clinical Congress / American College of Surgeons

19 al 22 de Octubre del 2024 * San Francisco – USA

www.facs.org

74º Congreso Uruguayo de Cirugía / Sociedad de Cirugía del Uruguay

18 al 20 de Noviembre del 2024 * Montevideo – Uruguay

www.scu.org.uy

XCVI Congreso Chileno e Internacional de Cirugía / Sociedad de Cirujanos de Chile

19 al 22 de Noviembre del 2024 * La Serena – Chile

<https://www.socich.cl>

XLVIII Congreso Internacional de Cirugía General / Asociación Mexicana de Cirugía General

24 al 29 de Noviembre del 2024 * Acapulco – México

<https://amcg.org.mx>

94º Congreso Argentino de Cirugía / Asociación Argentina de Cirugía

25 al 27 de Noviembre del 2024 * Buenos Aires – Argentina

<https://aac.org.ar>

XIX Congreso Internacional de Cirugía General / Sociedad de Cirujanos Generales del Perú

19 al 22 de Marzo del 2025 * Lima – Perú

www.scgp.org

51st World Congress of the International Society of Surgery ISS/SIC – International Surgical Week

19 al 23 de Abril de 2026

México - México

SOCIEDAD DE CIRUJANOS GENERALES DEL PERÚ
TODAS LAS CONFERENCIAS A SU DISPOSICIÓN
YOUTUBE.COM CANAL SCGP

SUSCRIPCIÓN

Todos los interesados en recibir el Boletín Electrónico de la SCGP, órgano electrónico oficial de la Sociedad de Cirujanos Generales del Perú, de edición mensual, sólo tienen que hacerlo escribiendo a informes@scgp.org.

Si no desea recibir este Boletín, por favor escríbanos a esta misma dirección y coloque en asunto "No Deseo".

¡SIGUENOS EN FACEBOOK!

Sociedad de Cirujanos Generales del Perú

Eventos SCGP

